



Compte-rendu de vos représentants de proximité Force Ouvrière à Besançon

Etaient présents à la réunion de l'instance du 5 mars 2026 : pour la direction, Caroline LAUB et Emmanuel PEYRET, et vos représentants de proximité, Johanna ALBRECHT (Sud), Pierre MAYAYO (Sud), Amélie GOIFFON (Sud), Eric DEBIEF (CGT), et Stéphanie BOURGEOT (FO).

FO... négociier !

2026 on le sait sera tendue financièrement.

La lettre de cadrage tient en un mot : "Economisez !". La consigne en deux : "Demandez moins." Consigne respectée par la direction BFC. Elle n'a pas eu ce qu'elle n'a pas demandé, du coup, c'est cohérent, a obtenu ce qu'elle voulait. Ni plus ni moins. Bon, quand même moins, en fait...

Mais ce qu'elle a obtenu, c'est pour fabriquer du contenu, pas pour financer, au hasard par exemple, des remplacements d'encadrement.

Grand Studio 3, l'ITW, une PAE Vauban, quelques tournages sont actés, d'autres à l'étude en Franche-Comté. Des moyens sont prévus pour 5 JT en extérieur, 10 pages spéciales, moyens qui peuvent être éventuellement redéployés sur d'autres "opérations". Le procès de Nicolas Zepeda devant les assises du Rhône en fait partie qui a trouvé son budget in extremis, en cours d'instance. Négociier, toujours négociier...

En revanche, pas de production documentaire au programme, ni en B, ni en FC. La direction propose que nos talents –techniques en particulier- en mal d'oxygène aillent respirer ailleurs, en détachement pourquoi pas, sur des opérations spéciales par exemple pour ne pas perdre en compétences.

FO... encore patienter un peu

Que ce soit pour gérer le chaos du nouveau département informatique (meubles, paillasses, isolation thermique et sonore) ou pour en finir avec les bidouilles d'un mix qui prend l'eau ou encore les AVC à répétition des bécane de montage : work in progress !

Pour les informaticiens : des études et aménagements sont à venir. On fait le point le mois prochain. Encore.

Pour le mix : les démarches sont RE-lancées, les devis à venir. Si tout va bien on enlève le seau fin 2026.

Pour le montage : de nouvelles machines arrivent, pour TOUTES les salles. Le calendrier de remplacement est encore vierge.

A part ça, pour les bugs Newsboard -synthés volatiles, coms fantômes et curseurs tachycardes- continuez à les signaler à l'encadrement technique. Avançons sous couverture : alimentons la storybin.

FO... se ré-organiser

Les pannes, les évaporations, ça arrive souvent tard, mais les informaticiens ça part... toujours trop tôt ! Après de désastreuses et stressantes expériences récentes, la direction convient qu'il serait judicieux de pouvoir compter sur leurs précieuses compétences jusque dans les moments critiques – surtout dans les moments critiques- que constituent les JT du soir et envisage par conséquent de reconnecter la planification avec la production. S'il y a une ouverture, ne la loupons pas, celle du JT Soir en dépend peut-être.

Les CDR prennent un certain temps, mais l'incertain temps c'est compliqué à gérer. Souvent, les montages planifiés jusqu'à 16h débordent. Ça ne va pas du tout, mais ça, on le savait et on le disait. De même que renvoyer le monteur sur une boîte noire dans la foulée est tout sauf une promesse de légèreté après un exercice souvent lourd.

La copie pourrait être revue. Comment ? On va prendre le temps d'y réfléchir avec les services concernés.

Les absences et arrêts maladie au sein de l'encadrement technique ont nécessité différentes adaptations, mais elles ne devraient pas entraîner de retard dans la conduite des entretiens de carrière et entretiens professionnels. S'il le faut, la directrice en mènera une partie. Tant mieux, certains PTA ne recensent guère plus de 2 entretiens en 7 ans... voilà qui mérite (7 ans de) réflexion.

Enfin à la bourse de l'emploi, les cordons sont toujours assez serrés. Le point sur les ouvertures de postes sera fait le mois prochain.

FO peut-être faire une vidange ? Et vite...

Au sujet de l'emploi, justement, un poste de RCA va se libérer très prochainement. Qui sur les rangs ? Pas "lui", c'est promis. Et c'est déjà ça. Mais...

Plusieurs journalistes et techniciens ont dernièrement fait remonter de nombreux incidents, dont certains très préoccupants impliquant toujours le même RCA remplaçant. Manquements graves à la déontologie, tentatives de manipulation de l'information, propos déplacés de nature à faire

culpabiliser les personnels et remise en question de leur conscience professionnelle, (l'inventaire est en cours et fera l'objet d'un mail étayé à la direction régionale), les faits d'armes s'accumulent. Ils ne suscitent étrangement aucune réaction de la part de la rédaction en chef pourtant régulièrement interpellée à ce sujet.

La direction régionale confirme que l'homme est persona non grata dans plusieurs rédactions, dont la Bourgogne, notre coloc si proche, et Orléans, où la directrice en personne reconnaît qu'il posait déjà problème. Mais alors : pourquoi continuer à fournir des contrats et donc de l'ancienneté à un aspirant manager qui cristallise autant d'opposition ? Il y a un loup ? Fermons vite la bergerie, car s'il ne rentre pas par la porte franc-comtoise cette fois-ci, viendra forcément le temps où il pourra ouvrir la fenêtre au pied de biche ailleurs dans le réseau.

Il est urgent de réagir. La direction nous oriente sur un problème au niveau du vivier censé évaluer les compétences. Il va falloir vidanger : nous allons donc faire remonter.

Dans le même temps, la direction laisse entendre qu'une "enquête" serait en cours. A quel niveau ? Pour quel motif ? Dans l'attente, nous invitons tous les salariés à se rapprocher des DS ou représentants du personnel afin de recenser tout incident de nature à étayer les propos tenus en instance.

FO qu'on nous explique

Une salariée contributrice web chevronnée demande actuellement une rupture conventionnelle. En 10 ans, elle a fait le tour de son métier, a beaucoup donné et le meilleur (comme en témoigne une récente communication interne qui salue son travail lors des JO de Milan-Cortina et le succès de ses papiers internet), et souhaiterait passer à un autre projet de vie. Simplement. Sans faire de vagues.

Cette ouverture amiable vers de nouveaux horizons lui a été refusée.

Certes, l'employeur n'est pas tenu d'accepter ni même de motiver sa fin de non-recevoir. Mais il apparaît qu'un autre salarié, beaucoup moins scrupuleux (moins honnête ?) sur sa situation a récemment pu en bénéficier, contre toute attente. Sans parler du cas star de Samuel Etienne. Notre consœur doit-elle se mettre aux haltères pour rivaliser avec ce 2 poids 2 mesures ?

FO... recadrer les bons profils

"C'est flou, c'est clair !" Tout est dit au sujet de cette vidéo qui nous a récemment crevé les yeux. Un épisode de TéléTeubé dont on se serait bien passé à l'heure où notre professionnalisme est remis en question chaque jour sur le terrain et dans les plus hautes instances de ce pays.

Initiative personnelle malheureuse et non validée, dixit la direction. D'accord. Qui fait l'objet d'un recadrage. Ok. Parce qu'il existe une charte d'utilisation des réseaux sociaux. Certes. Et que la frontière perso-pro du réseau de l'auteur était plus que poreuse. Effectivement... Mais que dire du fait que cette mièvrerie a été "likée" et partagée par un manager qui considère que tout ceci est "un peu nous et totalement vous" ? **Totalement flou...**

FO pas oublier...

... cette funeste nuit où une équipe qui ne faisait que son devoir a été agressée sur le terrain. Le dossier du loup est toujours sur le bureau. Pas de nouvelles du procureur. Pas de nouvelles de la maison FTV et de ses avocats. N'en demeure pas moins la blessure originelle, celle du manque de soutien. La direction le reconnaît qui compatit mais renvoie néanmoins au retour de la DRH, le 27 avril. **La justice est au point mort, l'injustice toujours très vive.**

FO garder ça en tête : la prochaine réunion de l'instance de proximité est prévue le 2 avril. N'hésitez pas à nous confier vos questions, doutes, interrogations, avant le 25 mars sur le mail des RP : rp.besa@francetv.fr.

Nous allons également essayer d'instaurer une permanence régulière, une fois par semaine, afin d'être pleinement disponibles. Nous indiquerons les dates sur le tableau FO au 1er étage.

*Libre et
indépendant**



*** de toute influence politique, philosophique, religieuse, hiérarchique, patronale et économique**