



Une instance en présence de la nouvelle DRH Audrey Guidez. Après les présentations d'usage, elle a confié sa volonté d'un dialogue social apaisé. Le retard dans les relevés de conclusion sera rattrapé dès le mois de novembre, le service RH maintenant au complet s'y emploie.

Audrey Guidez est également revenue sur la dernière réunion d'instance du 28 septembre, très houleuse. Elle nous a assurés que pour elle, c'était la première et dernière fois. Le directeur régional a d'ailleurs regretté de s'être emporté.

Nous avons ensuite parlé du télétravail, mis en place de façon organisée et officielle depuis le 1er octobre. Un bilan sera fait et nous sera présenté en décembre afin notamment de mesurer l'impact sur le JT du télé-montage. La direction va par ailleurs demander aux managers une réunion entre journalistes et monteurs sur le télé-montage.

Absentéisme

La Nouvelle Aquitaine est région pilote pour une étude sur l'absentéisme.

En parallèle, l'Aquitaine finance une étude menée par le cabinet Ayming sur l'absentéisme, notamment au BRI. Il s'agira d'étudier les chiffres, mais aussi de faire passer des entretiens individuels et/ou collectifs, anonymes et confidentiels, sur un échantillon représentatif de journalistes et de monteurs, afin de mieux comprendre les causes. Quelques entretiens seront aussi réalisés en Poitou-Charentes et Limousin, afin de comparer les situations. La réunion de lancement de cette étude, entre le cabinet Ayming, la direction et les élus, se tiendra le 18 octobre.

Plan sur le plan d'action à la Fabrique

En visio avec Laurence Grandrémy, Sébastien Grandsire et Arnaud Ségur.

Sur le renouvellement des équipements et les travaux, le câblage est terminé depuis la semaine dernière, le montage son est opérationnel, le mixage est prêt. Les locaux mixage ont été réaménagés. Les salles de montage image seront raccordées aux nouvelles machines au fur et à mesure.

L'activité: la fiction numérique « La meilleure moitié » est à son 17ème jour de tournage. L'équipe est, selon la direction, très heureuse et la production est ravie. Les horaires sont les mêmes que sur une fiction classique. Un bilan sera fait avec les collaborateurs.

Puis, une nouvelle fiction numérique, « Louis XXVIII » se tournera en région parisienne, avec des permanents de Bordeaux, Lyon et Marseille.

3 autres fictions numériques ont été commandées en plus des fictions classiques pour 2022, nouvelle que nous avons collectivement saluée.

RH: tous les postes de post-production ont été pourvus sur Bx. Pour les postes libres d'OPS et d'électricien-éclairagiste, leur ouverture à consultation n'est pas encore prévue.

Point sur la situation du service GA/RSCA

Un gestionnaire d'antenne est arrêté depuis quelques semaines et jusqu'au 17 octobre. Le service a donc dû se réorganiser. Le 19 octobre, le changement d'imédia devrait rendre les tâches plus fluides.

Les 3 CDD GA qui travaillent régulièrement dans le service ont demandé à être formés RSCA car ce métier est en tension. Il n'en est pour le moment pas question, d'autant que la direction ne semble pas satisfaite de leur travail, et se demande s'il ne faut pas compléter leur formation. Un élément qui a été amené sur le tapis par le directeur régional alors que l'un des élus est CDD GA!

Cette façon de faire très maladroite n'est pas digne, d'autant que ces personnes ont vu leur formation validée par un jury. Soit cette formation n'est pas satisfaisante, soit l'organisation du service n'est pas la bonne. En tout état de cause, la direction doit faire le nécessaire pour le bon fonctionnement de ce service et de ses salariés qui ont déjà suffisamment souffert, et pour que les collaborateurs CDD ne soient pas laissés dans ce flou inadmissible.

Pour faire baisser la pression dans ce service, la direction a décidé que les mêmes programmes seraient diffusés sur NoA la nuit entre 23h et 6h.

2 scriptes titulaires du Limousin sont intéressées pour devenir GA. Mais attention, le métier de scripte est déjà sous tension.

Les GA titulaires devraient passer RSCA, la direction veut les y pousser. La tâche de RSCA à distance est à l'étude, mais attention, ça ne fonctionne pas au quotidien et notamment le week-end!

4 RSCA travaillent sur NoA dans toute la Nouvelle Aquitaine, un est en arrêt maladie. Le service fonctionne seulement à 3 personnes titulaires RSCA, et avec l'aide précieuse de quelques scriptes qui disposaient de l'UCC RSCA du temps de l'expérimentation NoA.

Pourtant cette UCC n'existe plus, dicit le service de RH.

En bref

Le déménagement de la locale de Pau a été voté à l'unanimité au CSE. Les appels d'offre sont lancés, les travaux devraient débuter mi-novembre. Le déménagement est prévu pour mi ou fin mai.

A la bex d'Agen, le bail prend fin en juillet 2022. Un nouveau local est à l'étude. Objectif: déménagement l'été prochain.

Une nouvelle météo Nouvelle-Aquitaine devrait être mise à l'antenne, avec un QR code pour voir les températures près de chez soi, et donner une visibilité supplémentaire au site internet.

Le poste de monteur à Bordeaux (départ d'Inès Cardénas) va être mis en consultation bientôt.

Blandine Belfiaud (qui était en alternance à la RH) devient la nouvelle RRH en remplacement de Josiane Lacroze à partir du 1er novembre.

Concernant les heures supplémentaires des CDD inter-région: Quand il y a plusieurs contrats la même semaine sur plusieurs sites et si l'entité paye change, le logiciel n'accepte pas de comptabiliser toutes les heures. Chaque CDD doit donc en faire le décompte et en informer le service de paye du dernier contrat de la semaine.

Prochaine IP le 9 novembre.
N'hésitez pas à nous faire parvenir vos questions!

Vos élus FO
Elise Daycard et Hervé Morin