

COMPTE RENDU DE L'INSTANCE DE PROXIMITÉ DU 18 FEVRIER 2020

Bilan UCC 2019

Sur l'antenne Alsace 3 Unités Compétences Complémentaires (UCC) ont été déployées en 2019.

- Mise en Images
- Conception de contenus multimédia
- Gestion d'antenne

UCC Mise en Images: 5 personnes ont cette compétence. 4 l'ont exercé cette année. 166 actes ont été payés. Un appel à candidature a été lancé en 2018. Après passage devant le jury en janvier 2019 2 candidats ont été retenus. L'un des candidats était apte de suite avec conseil d'une formation avant l'exploitation. Pour l'autre candidat apte sous réserve de suivre une formation Mélangeur et un «mise en images» niveau 1 et 2. Cette personne à ce jour n'a pas encore effectué tous les stages et ne peut donc pas encore pratiquer.

Commentaire FO: *il faut enchaîner la pratique après le stage sinon cela ne sert à rien. Quand le 2ème stage est-il prévu ?*

UCC Conception de contenus multimédia: 14 personnes disposent cette compétence et 13 l'ont exercé pour un total de 246 fois. Il y a eu appel à candidature pour cette UCC en 2018. L'ensemble des candidatures (4) ont été acceptées. Après passage devant le jury à Nancy en juin dernier, 3 personnes ont été retenues et stages préconisés.

UCC gestion d'antenne: 3 personnes disposent cette compétence, 1 personne l'a exercé 178 fois. Un nouvel appel à candidature de la part de la direction a été publié en 2018 pour l'UCC infographie. Les 4 candidatures (3 techniciens vidéos et 3 monteuses) ont été retenues et le passage devant le jury sera organisé après les élections municipales. Les élus demandent à ce qu'ils soient informés. Un budget est prévu pour les futures formations qui seront dispensées.

L'accord sur les UCC est en cours de négociation avec les organisations syndicales.

Point sur la rédaction



Stéphanie Lafuente est nommée rédactrice en chef par intérim suite au départ de Joel Barcy. Pour combler les postes d'adjoints, certains journalistes en interne

ont candidaté et auront l'occasion d'exercer cette fonction au sein de l'antenne.

C'est Renaud Hartzer et Marc Chanel qui gèrent en ce moment le service web.

Point Scriptes

Les élus constatent une disparité de traitement entre les scriptes. La direction explique que c'est lié aux contrats de chacun.

L'une des scriptes bénéficie de la retraite progressive. Cela induit pour cette personne un nombre de jours travaillés et d'heures par jour, soit 7H du lundi au jeudi inclus. Sur la semaine 5 il y a eu effectivement un souci de planification mais ce n'est plus le cas le planning a été revu pour qu'il soit conforme à l'accord.

Les scriptes CDD ou CDI peuvent être amenées à faire les 2 éditions dans la même journée. A ce jour c'est le cas seulement en cas de personnes absentes au dernier moment ou scriptes non disponibles.

Point OPS

Depuis le début de l'année, il y a bien une baisse d'activité. La direction dit qu'elle en a bien conscience et qu'elle essaie de trouver des solutions comme proposer de travailler sur une autre région. Ce point a été également débattu avec la rédaction en chef.

Une attention particulière sera portée lors des entretiens annuels et professionnels.

Le directeur souligne que le métier OPS est mené à évoluer.

On peut dire la même chose sur le métier des machinistes



Alerte ! PERSONNEL EN SOUS EMPLOI !

Commentaire FO: *On restera vigilant quant aux propositions proposées par la direction. Et si on nous redonnait le travail au lieu de le donner aux boîtes extérieures ? ! En tout cas un*

mal être ressenti par beaucoup de salariés. A notre direction aussi de prendre ses responsabilités et de faire remonter à Paris les ressentis du terrain.



Point matinales France Bleu

La radio filmée de France Bleu arrive sur

France 3 Alsace !!! Pour rappel la radio filmée c'est une émission de radio filmée avec 6 caméras, ces dernières commutent au son de la voix. L'éditeur visuel habille et met en images (images de France 3) en fonction de ce qui sera dit à l'antenne.

La date n'est pas encore arrêtée définitivement mais à partir de fin avril ou début mai la matinale France Bleu Alsace verra le jour. Le créneau est prévu du lundi au vendredi, entre 7h à 9h, sauf pendant les vacances scolaires et grandes vacances.

Une réunion avec le personnel de France Bleu est prévue très prochainement et donc la direction se propose de revenir vers nous dès que des décisions seront prises et pourra nous donner plus de précisions quant à l'impact sur le personnel de France3 (documentalistes et vidéos, un adjoint). Rappelons que c'est une émission France Bleu (pas d'intervention de notre part sur l'éditorial, ni la mise en images etc...) et que nous ne sommes que les diffuseurs.

Le directeur Jean-Marc Dubois proposera au directeur de France Bleu de venir présenter l'émission.

France Bleu va embaucher un éditeur visuel, c'est juste INCROYABLE que l'on embauche du personnel pour faire de la TV dans une entreprise où on fait de la radio alors que nous avons en interne tout le personnel compétent !

Tout comme la direction FTV préfère faire travailler la boîte extérieure EDEN, (hé oui encore elle !) pour chapeauter la mise en œuvre de l'émission

Commentaire FO: *Résumons la situation, on nous enlève notre travail pour la donner à une boîte privée pour ensuite nous demander de faire des métiers autres que le nôtre parce qu'on n'a plus assez de travail ! Cherchez l'erreur.*

Point ECM (en présence de Fanny Klipfel)

La direction a décidé d'externaliser un module qui passe dans l'émission car d'après notre déléguée antenne et numérique, nous n'étions plus capables d'assumer le montage.

Les élus rappellent que les OPS, les machinos, les électros sont en sous-emploi et parce qu'on ne remplace plus les départs des monteuses (donc tension au service montage) on externalise les équipes légères. Ainsi au lieu de trouver des solutions la direction préfère payer une boîte privée (Theim Production) et ne pas faire travailler le personnel France3.

Commentaire FO: *on ne remplace pas les postes et après on dit que nous ne pouvons plus le faire car on n'a plus assez d'ETP ! On croit rêver... Après on ose nous parler de régionalisation, et nous demander si on va bien ?*

Point équipes légères de la Fabrique (en présence de G.Kergoat, JC.Gutbub, M. Da Silva, A. Segur, V.Maillet)

Deux ans après la réforme, les équipes légères sont en mal être et en manque de repère, perte de sens, et toujours très compliqué d'avoir des réponses de la part de cette nouvelle direction.

La direction de la Fabrique est venue en force se présenter et est venue échanger sur certaines problématiques

Pour mieux se comprendre Madame Da Silva propose de nous faire suivre le guide « qui fait quoi » qui a déjà été envoyé aux salariés de la Fabrique et nous donner un organigramme à jour et un débrief systématique.

Quant au planning à S+2, en général les planificateurs respectent ce timing. Ils envoient également un prévisionnel à S+4 qui est mis à jour au fil de l'eau. Bien sûr à la marge des modifications de planning peuvent arriver au dernier moment, toujours en respectant l'accord collectif.

Les planificateurs favorisent dans la mesure du possible l'équipe complète. (ops, opv et éclairage).

Un débriefing systématique va être mis en place.

Commentaire FO: *un peu déçu de ne pas avoir été informé de la présence des cadres de la Fabrique à cette réunion. FO aurait aimé aussi inviter une personne de terrain pour entendre les versions de chacun. La direction est venue en Force mais beaucoup de blabla et pas grand chose à la clé.*

Vos interlocuteurs FO élus en Alsace :

Emeline Droxler : Représentante de Proximité & Déléguée syndicale, antenne Alsace

Eric Vial : Délégué syndical central & Élu CSE Réseau France3

Henri Weiken : Élu suppléant CSE Réseau France3