

Barèmes des salaires bruts minima (par jour) au 1er Octobre 2018

Accord collectif de la Branche de Télédiffusion

(Télévisions publiques et privées, chaînes thématiques et locales)

Liste 1

Niveau	Fonctions	M1*	M2*
1	Aide de plateau	104,34	109,50
1	Chauffeur de production	104,34	109,50
1	Intervenant d'émission	104,34	109,50
2	Accessoiriste	120,77	126,81
2	Annonceur	120,77	126,81
2	Assistant à la prise de son	120,77	126,81
2	Assistant de production	120,77	126,81
2	Assistant lumière	120,77	126,81
2	Assistant OPV	120,77	126,81
2	Coiffeur	120,77	126,81
2	Coiffeur perruquier	120,77	126,81
2	Eclairagiste	120,77	126,81
2	Electricien	120,77	126,81
2	Habilleur	120,77	126,81
2	Machiniste	120,77	126,81
2	Maquilleur	120,77	126,81
2	Maquilleur posticheur	120,77	126,81
2	Menuisier	120,77	126,81
2	Opérateur prompteur	120,77	126,81
2	Peintre	120,77	126,81
2	Tapissier	120,77	126,81
2	Téléphoniste d'émission	120,77	126,81
3	Peintre décorateur	131,74	138,33
3	Assistant décorateur	131,74	138,33
3	Collaborateur spécialisé d'émission	131,74	138,33
3	Conducteur de groupe	131,74	138,33
3	Costumier	131,74	138,33
3	Deuxième assistant réalisateur	131,74	138,33
3	Lecteur de texte	131,74	138,33
3	Menuisier traceur	131,74	138,33

Niveau	Fonctions	M1*	M2*
3	Opérateur synthétiseur	131,74	138,33
3	Programmeur musical	131,74	138,33
3	Régisseur adjoint	131,74	138,33
3	Tapissier décorateur	131,74	138,33
4	Animateur en générique	142,73	149,86
4	Assistant réalisateur	142,73	149,86
4	Bruiteur	142,73	149,86
4	Chargé de production	142,73	149,86
4	Chef coiffeur perruquier	142,73	149,86
4	Chef de plateau	142,73	149,86
4	Chef éclairagiste	142,73	149,86
4	Chef électricien	142,73	149,86
4	Chef machiniste	142,73	149,86
4	Chef maquilleur	142,73	149,86
4	Chef maquilleur posticheur	142,73	149,86
4	Collaborateur littéraire	142,73	149,86
4	Constructeur en décor	142,73	149,86
4	Dessinateur d'animation	142,73	149,86
4	Dessinateur en décor	142,73	149,86
4	Illustrateur sonore	142,73	149,86
4	Monteur	142,73	149,86
4	Opérateur ralenti	142,73	149,86
4	Régisseur et régisseur extérieur	142,73	149,86
4	Technicien de reportage	142,73	149,86
5	Adjoint au producteur artistique	159,19	167,15
5	Chef costumier	159,19	167,15
5	Décorateur	159,19	167,15
5	Décorateur ensemblier	159,19	167,15
5	Décorateur peintre	159,19	167,15
5	Décorateur tapissier	159,19	167,15
5	Documentaliste	159,19	167,15
5	Graphiste	159,19	167,15
5	Infographiste	159,19	167,15
5	Intervenant spécialisé	159,19	167,15
5	Mixeur	159,19	167,15
5	Opérateur du Son	159,19	167,15
5	OPV	159,19	167,15
5	Photographe	159,19	167,15
5	Premier assistant réalisateur	159,19	167,15
5	Preneur de son	159,19	167,15
5	Présentateur	159,19	167,15
5	Scripte	159,19	167,15
5	Technicien vidéo	159,19	167,15
5	Vidéographe	159,19	167,15
6	Animateur	181,14	190,21

Niveau	Fonctions	M1*	M2*
6	Chef caméraman	181,14	190,21
6	Chef de production	181,14	190,21
6	Chef décorateur	181,14	190,21
6	Chef monteur	181,14	190,21
6	Chef monteur truquiste	181,14	190,21
6	Chef opérateur du son	181,14	190,21
6	Chef OPV	181,14	190,21
6	Conseiller de programme	181,14	190,21
6	Coordonateur d'écriture	181,14	190,21
6	Créateur de costume	181,14	190,21
6	Ingénieur de la vision	181,14	190,21
6	Ingénieur du son	181,14	190,21
6	Régisseur général	181,14	190,21
6	Styliste	181,14	190,21
6	Truquiste	181,14	190,21
7(1)	Chargé d'encadrement de production	197,62	207,50
7(1)	Directeur de la distribution artistique	197,62	207,50
7(1)	Responsable casting	197,62	207,50
7(2)	Directeur de la photo	252,51	265,13
7(2)	Réalisateur	252,51	265,13
8*	Directeur de production	gré à gré *	
8*	Producteur artistique	gré à gré *	

Ces minima sont applicables sous réserve de dispositions plus favorables résultant d'accords collectifs d'entreprises.

Ils ne comprennent pas les compléments éventuels (primes, gratifications ou avantages) résultant d'accords collectifs, d'usages de l'entreprise ou d'engagements de l'employeur.

***M1 :** barème pour les salariés intermittents ayant travaillé une durée inférieure à 350 jours ou 2800 heures dans les branches de la télédiffusion, de la production audiovisuelle, et de la production cinématographique.

***M2 :** barème pour les salariés intermittents ayant travaillé pendant une durée égale ou supérieure à 350 jours ou 2800 heures dans la branche de télédiffusion, de la production audiovisuelle, et dans la production cinématographique.

***Gré à gré :** le barème ne peut être inférieur au niveau 7(2) – M1. (252,51 €)

Participant	52,16
Cavalier	79,60
Chroniqueur	79,60
Choriste (répétition ou différé)	87,84
Musicien (répétition ou rec. différé)	98,81
Artiste soliste (répétition ou rec. différé)	104,30
Choriste (directe ou publique)	104,30
Doubleur lumière	104,30
Figurant	104,30
Silhouette	104,30
Mannequin	109,79
Musicien (directe ou publique)	115,28
Maître d'arme	131,74
Dessinateur artistique	131,74
Chef de file	159,19
Artiste soliste (directe ou publique)	164,68
Chef de chœur	252,51
Chef d'orchestre (jusqu'à 8 musiciens)	252,51
Chorégraphe	274,48
Maître de ballet	274,48
Chef d'orchestre (jusqu'à 14 musiciens)	312,28
Chef d'orchestre (plus de 14 musiciens)	373,28
Traducteur interprète	*

* traducteur interprète : cf barèmes professionnels

Les fonctions de la **liste 1** sont réparties en neuf filières :

A - Conception / Programme – Antenne,

B - Production - Régie

C - Réalisation

D - Fabrication : Plateau – Peinture – Tapisserie – Construction décors

E - Image

F - Son

G - Maquillage – Coiffure – Costume

H - Décoration

I - Montage - Post-production – Graphisme.

Les salariés en CDD d'usage exerçant une fonction appartenant à une des neuf filières définies ci-dessus sont obligatoirement engagés, dans une fonction répertoriée dans la liste 1

Les fonctions de la **liste 2** regroupent des emplois, autres que les artistes interprètes, visibles ou audibles par le public.